

The two (bodhicittas) of aspiration and engagement.

The two different types of bodhicitta:

སློན་པའི་བྱང་ཆུབ་སེམས་ and འཇུག་པའི་བྱང་ཆུབ་སེམས་ q.v.

Three jewels

- 1) སངས་རྒྱལ་དཀོན་མཆོག་ (the Buddha Jewel);
- 2) ཚོས་དཀོན་མཆོག་ (the Dharma Jewel); and
- 3) དགེ་འདུན་དཀོན་མཆོག་ (the Saṅgha Jewel).

The three roots in the new tantras are formulated as:

- 1) ལྷ་མ་ guru;
- 2) ཡི་དམ་ personal deity; and
- 3) the ཚོས་སྐྱོང་ dharmapāla.

The three kāyas.

Translation of the Sanskrit (trikāya).

- 1) three buddha bodies, three kayas trikaya [the body of reality {ཚོས་སྐྱོང་} or dharmakaya,
- 2) the body of perfect rapture {ཡོངས་སྐྱོད་ རྗོལ་ས་ པའི་ སྐྱོང་} or sambhogakaya,
- 3) the emanational body {སྐྱུལ་པའི་ སྐྱོང་} or nirmanakaya

The four immeasurables.

They are in order [DGT]:

- 1) བྱམས་བ་ཚད་མེད་ (immeasurable loving kindness);
- 2) སྐྱིད་རྗེ་ཚད་མེད་ (immeasurable compassion);
- 3) དགའ་བ་ཚད་མེད་ (immeasurable joy);
- 4) བཏང་སྦྱོམས་ཚད་མེད་ (immeasurable equanimity).



The Seven Dharmas of Vairochana

- 1) རྒྱལ་སྒྲུབ་གི་ཚེས་བདུན་ནི། ཀླུ་པ་སྐྱེལ་གྱུང་།
legs drawn up and crossed (i.e., vajrāsana);
- 2) ལག་པ་མཉམ་བཞག་ hands in equipoise (mudrā);
- 3) སྐལ་ཚིགས་དྲང་བོར་བསྐང་བ། spine kept straight;
- 4) མགོན་པ་རྩུང་ཟད་གྲུག་པ། throat slightly hooked;
- 5) དཔུང་བ་རྒྱུད་གཤོག་ལྷུང་བརྒྱུངས་པ།
upper arms held out like a vulture's wings;
- 6) མིག་རྩ་རྩེར་ཕབས་པ། eyes dropped to the nose;
- 7) ལྗེ་ཡར་ཀར་ལ་སྐྱུར་བ། tongue connected up to the palate.

The four maras

- 1) སྐྱུང་བོའི་བདུད་ (the māra of the skandhas / the māra of the aggregates);
- 2) རྩོན་མོངས་པའི་བདུད་ (the māra of afflictions);
- 3) འཆི་བདག་གི་བདུད་ (the māra of the Lord of Death);
- 4) ལྷའི་བྱའི་བདུད་ (the māra of the son of the gods).

Five poisons».

- 1) འདོད་ཆགས་ «passion»;
- 2) ཞེ་སྒྲུང་ «aggression», and
- 3) གཉི་མུག་ «delusion».
- 4) ང་རྒྱལ་ pride and
- 5) སྐྱུག་དོག་ jealousy / envy.



The five kayas

- 1) ངོ་བོ་ཉིད་སྐྱེ་ «svabhavikakāya»;
- 2) ཚོས་སྐྱེ་ «dharmakāya»;
- 3) ཡེ་ཤེས་ཚོས་སྐྱེ་ «jñānadharmakāya»;
- 4) འོངས་སྐྱེ་ «saṃbhogakāya», and
- 5) སྐྱུལ་སྐྱེ་ «nirmāṇakāya»

FIFTY-ONE MENTAL EVENTS».

I. Five omnipresent mental events:

- 1) ཚོར་བ་ [Skt. vedanā] «feeling»;
- 2) འདུ་ཤེས་ [Skt. saṃjñā] «perception / recognition»;
- 3) སེམས་བ་ [Skt. cetanā] «apprehension / intention»;
- 4) རེག་བ་ [Skt. sparśha] «contact»; and
- 5) ཡིད་ལ་བྱེད་བ་ [Skt. manasikāra] «attention».

II. Five object-determining factors:

- 6) འདུན་བ་ [Skt. cchanda] «motivatedness»;
- 7) མོས་བ་ [Skt. adhimokṣha] «interest»;
- 8) དུན་བ་ [Skt. smṛtiḥ] «mindfulness»;
- 9) ཧྲིང་ངེ་འཇིན་ [Skt. samādhi] «samādhi»;
- 10) ཤེས་རབ་ [Skt. prajñā] «prajñā».

III. Six root afflictions:

- 11) མ་རིག་བ་ [Skt. avidyā] «ignorance»;
- 12) འདྲོད་ཆགས་ [Skt. rāgaḥ] «passion, attachment / desire»;
- 13) འོང་ཁྲོ་ [Skt. pratighaḥ] «anger»;
- 14) ང་རྒྱལ་ [Skt. adhimāna] «pride»;
- 15) ཐེ་ཚོམ་ [Skt. vicikitsā] «doubt»;
- 16) and ལྟ་བ་ [Skt. dṛṣṭi] «views».



IV. Twenty subsidiary afflictions:

- 17) ཁྲོ་བ་ [Skt. krodhaḥ] «belligerence»;
- 18) འཁོན་འཛིན་ [Skt. upanāhaḥ] «grudge-holding»;
- 19) འཆབ་པ་ [Skt. mrakṣhaḥ] «concealment»;
- 20) འཚིག་པ་ [Skt. pradāsaḥ] «heated anger»;
- 21) ལྷན་དོག་ [Skt. irṣhyā] «jealousy»;
- 22) སེར་སྣ་ [Skt. mātsaryam] «avarice»;
- 23) གཡོ་ [Skt. śhāthyam] «dishonesty»;
- 24) མྱ་ [Skt. māyā] «pretense»;
- 25) རྒྱགས་པ་ [Skt. madaḥ] «intoxication»;
- 26) རྩམ་པར་འཚོ་བ་ [Skt. vihiṃsā] «harming»;
- 27) རོ་ཚ་མེད་པ་ [Skt. ahrīḥ] «lack of sense of shame»;
- 28) རླེལ་མེད་པ་ [Skt. anapatrapā] «lack of fear of blame»;
- 29) ལྷན་པ་ [Skt. styānam] «dullness»;
- 30) རྐྱེད་པ་ [Skt. auddhatyam] «excitement»;
- 31) མ་དད་པ་ [Skt. aśhrāddhyam] «distrust»;
- 32) ལེ་ལོ་ [Skt. kausīdhyam] «laziness»;
- 33) བག་མེད་པ་ [Skt. pramādhah] «heedlessness»;
- 34) བརྗེད་པས་པ་ [Skt. muṣhitasmṛtiḥ] «forgetfulness»;
- 35) རྩམ་གཡོང་ [Skt. vikṣhepaḥ] «distraction»;
- 36) and ཤེས་བཞིན་མ་ཡིན་པ་ [Skt. asaṃprajanyam] «unalertness».



V. Eleven virtuous factors:

- 37) དད་པ་ [Skt. śhraddhā] «faith»;
- 38) རྩིས་ཤིང་པ་ [Skt. hriḥ] «shame»;
- 39) འཕྲིན་ལོན་པ་ [Skt. apatrapā] «propriety»;
- 40) མ་ཚགས་པ་ [Skt. alobhaḥ] «non-attachment»;
- 41) ཞེ་སྤང་མེད་པ་ [Skt. adveṣha] «non-hatred»;
- 42) གཉི་མུག་མེད་པ་ [Skt. amoha] «non-delusion»;
- 43) བརྩོན་འགྲུས་ [Skt. vīryam] «perseverance»;
- 44) ཤིན་ཏུ་སྦྱངས་པ་ [Skt. prasrabdhiḥ] «pliancy»;
- 45) བག་ཡིད་པ་ [Skt. apramādhā] «heedfulness»;
- 46) བཏང་སྦྱོམས་ [Skt. upekṣhā] «equanimity»;
- 47) རྣམ་པར་མི་འཚོ་བ་ [Skt. ahiṃsā] «non-violence».

IV. Four variable factors:

- 48) འཇོན་པ་ [Skt. kaukṛtyam] «regret»;
- 49) གཉིད་ [Skt. middham] «sleep»;
- 50) རྩོག་པ་ [Skt. vitarkaḥ] «coarse conceptual understanding»;
- 51) and དཔྱོད་པ་ [Skt. vicāra] «fine conceptual understanding».

six paramitas.

the six transcendent actions of generosity, discipline, patience, diligence, concentration, and discriminating knowledge

